SONIC™
SHUFFLE
ソニックシャッフル
Dreamcast
5
2
SEGA

ドリームキャスト専用ソフトのご使用前に

保護者の方へ　お子様がご使用になる場合は、必ず保護者の方がいっしょに読んで説明してあげてください。

▲ 注意

- ●このソフトを使用するときは、部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10～20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足での使用はおやめください。長時間の使用またはテレビ画面に近づいて使用すると、視力低下の原因となります。
- ●ごくまれに強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん、意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、このソフトを使用する前に必ず医師と相談してください。また、使用中にこのような症状が起きたときは、すぐに使用をやめ、医師の診察を受けてください。
- ●ディスクは回転が完全に止まってから取り出してください。回転中のディスクに触れると、ケガやディスクの破損の原因となります。
- ●このディスクは、ドリームキャスト専用です。オーディオ用のCDプレイヤーで使用すると、大音量によって耳に障害を被る恐れがありますので、絶対に使用しないでください。

使用上のご注意

- ●ディスクの両面ともキズ、汚れや指紋等をつけないよう、扱いには注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないでください。
- ●ひび割れ、変形、接着剤などで補修したディスクは誤作動や故障の原因になりますので、絶対に使用しないでください。
- ●ディスクの両面とも文字や絵を書いたり、シール等を貼らないでください。
- ●使用後は元のケースに入れ、高温・多湿になる場所を避けて保管してください。
- ●汚れを拭くときは、レンズクリーニング等に使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジン等は使わないでください。
- ●このディスクを一般のCDプレイヤー等で使用すると、機器の故障やスピーカー等を破損する恐れがありますので、絶対に使用しないでください。
- ●ドリームキャスト本体およびご使用になる周辺機器の取扱説明書も、併せてお読みください。

※このソフトは「タイトル名」「どのくらいそのソフトで遊んだか」「どんなふうにそのソフトを遊んだか」等の〈プレイ履歴（プレイ傾向）〉を「本体メモリ」に記録します。この情報は、さまざまなソフトでお客様のそれまでの遊び方、遊ぶ方によってゲームの展開を変化させるために使われる予定のものです。

※弊社の都合で、予告無しに仕様変更等を行っておりますので、お買い求めのソフトと取扱説明書の内容が一部異なる場合があります。あらかじめご了承ください。

このたびはドリームキャスト専用ソフト
「SONIC SHUFFLE（ソニックシャッフル）」をお買い上げいただき、
誠にありがとうございました。ゲームを始める前に、
この取扱説明書を必ずお読みください。

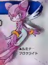
SONIC SHUFFLE
ソニックシャッフル

CONTENTS

プロローグ　4
基本操作方法　6
ゲームの始め方　8
ゲームの遊び方　10
ゲームのルール　12
16　マス紹介
21　カード紹介
22　フォースジュエル紹介
26　キャラクター紹介

※このゲームはバックアップ対応です。バックアップには
メモリーカード（別売）の空き容量が4ブロック必要です。

プロローグ



▲ルミナー
フロウライト

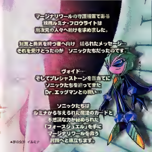
ソニックたちの新たなる冒険の舞台
異次元世界「マージナリワール」

それは　夢と現実が交錯する
不思議な世界でのお話…

マージナリワールは　様々な次元世界の人々の
夢や希望がつむぎだす結晶体「プレシャストーン」という
ジュエルの力によって支えられていました。

ところが　ある日突然あらわれたヴォイドという
謎のモンスターによって　プレシャストーンの力を
封じ込められてしまったのです。

プレシャストーンの力を失ったマージナリワールは
今　まさに崩壊の危機を迎えています。



マージナリワールの守護精霊である
妖精ルミナ・フロウライトは
別次元の人々へ助けを求めました。

知恵と勇気を持つ者へ向け　送られたメッセージ…
それを受けとったのが　ソニックたちだったのです。

ヴォイド…
そしてプレシャストーンを目当てに
ソニックたちを追ってきた
Dr.エッグマンとの戦い…

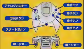
ソニックたちは
ルミナから与えられた魔法のカードと
不思議な力が秘められた
「フォースジュエル」を手に
マージナリワールを救う
冒険へと旅立ちます。

▲夢の女神　イルミナ

基本操作方法

●コントローラ各ボタンの名称と操作方法

このゲームでは最大4人まで同時に遊べます。ゲームを始める前にドリームキャスト コントローラを本体のコントロールポートA～Dの順に接続してください。また、ビジュアルメモリ（別売）をセットしていると、手持ちのカードなどがビジュアルメモリの画面に表示されますが（P11参照）、特にバーサスモードで必要なので覚えておきましょう（P15参照）


▼ドリームキャスト コントローラ
アナログ方向キー
方向ボタン
スタートボタン
ボタン
ボタン
ボタン
ボタン
Ⓛトリガー
Ⓡトリガー

ボード上以外での操作

スタートボタン	ゲームスタート
アナログ方向キー or 方向ボタン	カーソルの移動
Ⓐボタン	決定
Ⓑボタン	キャンセル
Ⓨボタン	キャラクターの能力を見る（キャラクター選択画面）

※ゲーム中に ⒶⒷⓍⓎボタンを押しながらスタートボタンを押すと タイトル画面に戻ります

ボード上で行動するときの操作

スタートボタン	ポーズメニューのオープン（P12参照）
アナログ方向キー or 方向ボタン	カーソルの移動
Ⓐボタン	決定
Ⓑボタン	キャンセル
Ⓧボタン	カードシャッフル（プレイヤーの順番以外に可能）
Ⓨボタン	ボード見回しモードへの切り替え

ボード見回しモードでの操作

アナログ方向キー or 方向ボタン	画面の移動
Ⓐボタン	プレシャスストーンをサーチ
Ⓑボタン	ボードのコマンドに戻る
Ⓨボタン	ボードのコマンドに戻る

バトルモードでの操作

アナログ方向キー or 方向ボタン	カーソルの移動
Ⓐボタン	決定　カードルーレットのストップ
Ⓑボタン	キャンセル
Ⓧボタン	カードシャッフル（プレイヤーの順番以外に可能）

ミニゲームでの操作

ミニゲームでの操作については　P18を参照してください。

ゲームの始め方

●ゲームの始め方とセーブについて

オープニングデモ中にスタートボタンを押すとタイトル画面が表示され、さらにもう一度スタートボタンを押すとメモリーカード選択画面が表示されます。方向ボタンで選択、Ⓐボタンで決定してください（以降の操作はP9「FILE SELECT」参照）。使用するメモリーカードを設定しておくと、ストーリーモードとソニックルームのオートセーブが可能です。また、セーブには4ブロックのファイルを使用します。

●モードを選択する

使用するメモリーカードを決定すると、モード選択画面が表示されます。モードを方向ボタンの上下で選択、Ⓐボタンで決定してください。Ⓑボタンでタイトル画面に戻ることができます。それぞれのモードについては、以下の説明を参照しましょう。

■STORY ストーリーに沿ってゲームを進めるモード

冒険の舞台となる異次元世界「マージナリワールド」を救うため、ソニックたちがボード上で奮闘するモードです（P14参照）。ゲームは物語に沿って進行し、ゲームオーバーになることもあります。

■VERSUS 1つのマップで勝敗を競い合うモード

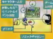
プレイするマップを選択し、ボード上で4人のプレイヤーが競い合うモードです（P15参照）。1つのマップをクリアすると成績発表が行われ、終了後はタイトル画面に戻ります。

TUTORIAL ゲームのさまざまな説明が聞けるモード

ルモナがゲームの目的などを教えてくれるモードです。方向ボタンの上下で項目を選択、Ⓐボタンで決定してください。タイトル画面へ戻る場合は「タイトルへ戻る」に方向ボタンでカーソルを合わせ（Ⓐボタンでも可能）Ⓐボタン。また、説明を中断したいときはスタートボタンを押しましょう。

SONIC ROOM 絵を購入することができるモード

プレイしたデータによって、さまざまな変化が起こる部屋です。方向ボタンでカーソルをいろいろな場所に移動してみましょう。各イベント絵とミニゲーム絵は、カーソルを合わせるとポップアップで情報が表示されます。また、卓上の本にカーソルを合わせてⒶボタンを押すと、ソニックギャラリーに画面が切り替わります。ここでは、ストーリーモードで入手したリングの数に応じて絵を買うことが可能です。いいことがあるかもしれませんので、絵のコンプリートを目指してください。


バーサスモードで総合優勝したときのキャラクター人形
総合優勝回数
獲得したミニゲームとゲーム回数
獲得したミニイベントとイベント回数
ソニック
ソニックギャラリー

FILE SELECT セーブするメモリーカードを選ぶモード

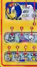
「SONIC SHUFFLE」のセーブファイルがないとき、保存ファイルを作成する場合は「YES」にカーソルを合わせてⒶボタンを押します。セーブファイルがあるときも、上書きする場合は「YES」でⒶボタンを押してください。また、セーブをしない場合は「NO」にカーソルを合わせてⒶボタンを押し、次に「YES」でⒶボタンを押しましょう。

ゲームの遊び方

●ゲームの目的と画面の見方

このゲームは、ソニックをはじめとするキャラクターたちが登場するボードゲームです。ルーレットの代わりにカードを使ってボード上のマスを移動、イベントやバトルなどを体験しながらマップクリアを目指します。ちなみに、画面中央下の「Space数字」は、プレシャストーンまでのマスの残り数を表します。

アイコンやコマンド



❶キャラクターの顔アイコンです。順番がくると明るく表示されます。

❷現在の順位です。

❸所持しているプレシャストーンの数です。

❹所持しているリングの数です。

❺コンフィグコマンド（以下❽～⓫参照）を実行するアイコンです。

❻カードコマンド（P21参照）を実行するアイコンです。

❼フォースジュエルコマンド（P22参照）を実行するアイコンです。

❽サウンド設定。ステレオ、モノラルの切り替えをすることができます。

❾Human、COM（難易度）の切り替えができます（バーサスモードのみ）。表示されるキャラクターの順番は、コントローラのポート順です。コントローラが差し込まれていない場合はコントローラアイコンが表示され、コントローラを差し込んでいないポートは「COM」から「Human」に切り替えることはできません。また、すべてのプレイヤーキャラクターを「COM」にしたとき、Ⓛ Ⓡトリガーを同時に押すと、再びコンフィグコマンドを呼び出すことが可能です。

❿自分のカードを上に表示するか非表示にするかを設定することができます。

⓫COMの行動速度の変更ができます。「ノーマル」はCOMが人間と同様の動きをします。「ハイスピード」は、カードの選択が早くなり、その後の移動も演出をスキップして高速移動します。

※コマンドメニュー表示中にⓁトリガーを引くと、プレイヤーキャラ以外のキャラクターを消すことができます。Ⓡトリガーを押すと元に戻ります。

●新しくプレイするときのゲームの流れ

ストーリーモードでは、セーブファイルがない場合、"NEW GAME"のみ表示されますので🅐ボタンで決定してください。また、バーサスモードでは"Human"と"COM"の人数設定ができます。方向ボタンの左右で選び、🅐ボタンで決定しましょう。"Human"の上限は、コントローラがセットされた数までです。

キャラクター選択

ストーリー、バーサスモードともプレイするキャラクターを選びます。方向ボタンで選び、🅐ボタンで決定。Ⓨボタンで特殊能力が見られます。

COMの設定

COMの強さ（難易度）を設定します。全体をまとめて、もしくは個別に設定可能です。方向ボタンで選択、🅐ボタンで決定してください。

マップの選択

バーサスモードの場合、プレイするマップの選択ができます。選べるマップは全部で5種。マップ選択後は、プレシャストーンの数を決めます。

プレイの順番

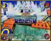
ストーリーモードではプレイヤーが必ず1番になります。バーサスモードではミニゲームをプレイし、その順位によって順番が決まります。

ビジュアルメモリの画面

ゲーム中にビジュアルメモリをセットしていると、手持ちのカードとフォースジュエルの数が表示されます。さらに、プラス（マイナス）モード時には（P18参照）、リングと＋（－）が表示されます。戦略に役立つので利用しましょう。

ゲームのルール

●楽しむためのルールを覚えよう



ここでは　大きく3つに分けてルールを紹介します。ゲームを楽しむためのルールを覚えましょう。また　ゲート上でスタートボタンを押すとポーズメニューが開きます　「ゲームを続ける」はゲーム続行「ステージをやりなおす」はマップの始めからやり直し　「タイトルへもどる」はタイトル画面に戻ります　方向ボタンの上下でメニューを選択　Ⓐボタンで決定してください

基本のルール　ストーリー＆バーサスモード共通

ストーリーモードでもバーサスモードでも　マスを進んで目指すのはプレシャスストーンです　そして最後により多くのエンブレムをもらった人が　そのマップで勝利を手にすることができます。

Rule1　ルール1．プレイ人数はいつでも4人

ストーリーモード　バーサスモード共に4人でプレイします（COM含む）　バーサスモードの場合　人数分のコントローラを接続することで　最大4人まで同時プレイが可能です

Rule2　ルール2　カードを使ってマスを進む

自分の順番が来たら　カードを使ってマスを進みましょう　カードは自分の手持ちのカードだけではなく　他のプレイヤーのカードを使うことも可能　ただし　他のプレイヤーのカードは裏になっているため　すでに出ているカード（カード選択画面の右側に表示）をよく見て使う必要があります。また　全プレイヤーのカードが無くなると新たに7枚ずつ配られます

Rule3 ルール3 4人の順番が一巡すると1ターン終了

プレイする順番はストーリーモードはプレイヤーが1番（COMはランダム）、バーサスモードはミニゲームの結果で決まります。4人が順番に行動し、一巡することを「ターン」と言うので覚えてください。

Rule4 ルール4 便利なフォースジュエルを使う

自分の順番が来たとき、持っていればフォースジュエルを使用することができます（P22参照）。効果的に使ってゲームを有利に進めましょう。

Rule5 ルール5 敵との戦いもカードで行う

バトルマス（P17参照）とプレシャストーンマス（P20参照）に止まると、モンスターとのカードバトル開始です。モンスターの出したカード（モンスターの体力）以上の数字カードを出すと勝利。モンスターのカードを下回ると負けになり、モンスターの攻撃分だけリングが減ってしまいます。また、リングが0のときに負けると1回休みです。

Rule6 ルール6 マップクリアの前にミニゲーム

すべてのプレシャストーンを手に入れると、最後のミニゲームが始まります。このミニゲームはマップごとに決まっていますが、これが終了すると本当のマップクリアとなります。

Rule7 ルール7 勝利の証である“エンブレム”をもらう

マップの最後では、成績によってエンブレムをもらうことができます。このエンブレムを一番多く持っている人が、そのマップでの勝利者です。エンブレムが同数の場合は、リングの多い人が勝ち、エンブレムもリングも同数の場合は、ボード上でのプレイ順が早い人が勝者となります。

エンブレムをもらえる条件

- ●ボード上に配置されているプレシャストーンを集める
- ●マップ終了時にリングを一番多く持っている
- ●最後のミニゲームで一番になっている
- ●各マップのクエストをクリアしている
- ●デュエルの勝利数が一番多い（バーサスモードのみ）

ストーリーモードのルール ストーリーモードのみ

ストーリーモードは、1Pのみプレイ可能です。また、ストーリーモードで体験したミニゲームやミニイベントは記録され、ソニックルームで体験した物の閲覧をすることができます（P9参照）。

Rule1 ルール1 プロローグから始まる

ストーリーモードでさまざまな設定を終了すると、アニメーションによるプロローグが始まります。その後、1つ目のマップとなる「エメラルドコースト」にたどり着くのです。アニメーションはスタートボタンでスキップ可能。また、セーブファイルの続きから行う場合、ストーリーモード選択後、「CONTINUE」にカーソルを合わせてⒶボタンを押してください。

Rule2 ルール2 ストーリーモードはオートセーブ

拡張ソケットにメモリーカードを装着・決定していると、ターン終了ごとにオートセーブが可能です。ターン終了前にゲームを止めた場合は、そのターンの最初から再開となりますので注意しましょう。

Rule3 ルール3 マップ終了後1位になれないとゲームオーバー

最後のミニゲーム終了後、ランキングの結果をアニメーションで発表します。ここで、どのプレイヤーが、いくつのエンブレムを入手したかがわかります。見事1位に輝くとソニックが合流し、リングが分配され、次のマップへ。2位以下の場合はゲームオーバーです。マップの最初からリトライしましょう。

プレシャストーンから遠いと…!?

誰かがプレシャストーンを入手した時点で一番遠くにいるプレイヤーは、おしおきとしてDr.エッグマンに攻撃されます。攻撃されたプレイヤーは、その時持っていたリングの半分を奪われてしまいます。フォースジュエルを駆使しながら進み、おしおきだけは避けましょう。

バーサスモードのルール

バーサスモードのみ

バーサスモードでは、コントローラーにビジュアルメモリがセットされていないプレイヤーが1人でもいると（COMも含む）、相手の手持ちのカードが表示されてしまいますので注意してください。

Rule1 ルール1 同じマスに他のプレイヤーが乗るとデュエル開始

バトルマス、ブーストマス、マイナスリングマスの同一マス上に、他のプレイヤーが乗るとデュエル開始です。複数のプレイヤーがいるマスに他のプレイヤーが乗った場合は、最初そのマスに乗ったプレイヤーとデュエルになります。デュエルはミニゲームで行われ、デュエルで負けたプレイヤーは1回休みです。さらに、ポイントの違いでリングを奪ったり取られたりしてしまいます。

▼[illegible]

▼ゲームスタート[illegible]

▼結果によってはリングの大量移動も。

Rule2 ルール2 バトルに勝つとさらにリングがもらえる

バトルマスで敵を倒すとフォースジュエルがもらえますが、バーサスモードの場合はさらにリングももらうことができます。もらえる相手は、他のプレイヤーの中からルーレットで決定。もらえるリングの数は、倒したモンスターの攻撃力分です。ただし、他のプレイヤーの所持リング数以上はもらえません。

Rule3 ルール3 マップ終了後は成績発表

最後のミニゲームが終了すると成績発表です。各部門ごとに1位の成績を上げたプレイヤーにエンブレムが渡され、中でもエンブレムが1番多かった人が優勝者となります。ちなみに、バーサスモードでCOM3人を相手に1位を取ると、ソニックルームにそのキャラクターの人形が飾られます。すべてのキャラクター人形が並ぶように頑張りましょう。

マス紹介

●ボード上に点在するいろいろなマス

各マップのボード上には、さまざまな効果を持つマスがあり、効率よく進むためには、手持ちのカードとそのカードで止まれるマスを検討する必要があります。エンブレムを1つでも多く手に入れるため、ここで紹介するそれぞれのマスの効果を知っておきましょう。

プラスリングマス

通常時、リングの数が3つプラスされる。最後のプレシャストーンが出現している時は、得られるリングの数は倍になる。

マイナスリングマス

通常時、リングの数が3つマイナスされる。最後のプレシャストーンが出現している時は、失うリングの数は倍になる。

プラス&マイナスリングマスの効果

リングマスは、プラス、マイナスに関係なく連続で乗るとコンボになり、増えたり減ったりする数が最高5倍になります。また、プラスリングマスに全員で合計15回乗ると（マイナスリングマスの場合は10回）Dr.エッグマンが登場。プラスリングマスに15回乗ったときは「マイナスモード」になり、プラスリングマスのリングが1つプラス、マイナスリングマスのリングが5つマイナスになります。また、マイナスリングマスに10回乗った場合は「プラスモード」になり、数値はその逆になります。

バトルマス

モンスターとのバトルが発生する。敵を倒すとフォースジュエルの入手が可能。バトルに負けた場合は、敵モンスターの攻撃力分のリングが減ってしまう。また、リングが0の状態で負けると、1回休みになってしまうので注意すること。バトルの手順については、以下を参照して欲しい。

Step1 コマンドを選択する

カードコマンド、フォースジュエルコマンドのどちらかを選択する。カードコマンドを選んだ場合はStep2へ。フォースジュエルコマンドを選んだ場合は、まず使うフォースジュエルを選択。決定してからさらにカードコマンドを使用する。

Step2 カードを選択する

敵の体力と同じか、それ以上のカードを選択する。カードは方向ボタンで選択、Ⓐボタンで決定。他のプレイヤーがカードを選ぶときも、カードシャッフル（P9参照）で邪魔をすることもできるので覚えておこう。

Step3 カードルーレットを止める

回転しているカードを、タイミング良くⒶボタンを押して止める。敵の出したカードと同じ数で倒した場合はクリティカルとなり、ストーリーモードではフォースジュエルが2個、バーサスモードでは他のプレイヤーから奪えるリングが2倍になる。

イベントマス

ミニイベントかミニゲームが発生するマス。どちらが発生するかの割合は、プレイヤーの周囲10マス以内に他のプレイヤーがいない場合、いる場合、または同じマス上に他のプレイヤーがいる場合などによって異なる。うまくいけば、リングの大量獲得も可能だ。

ミニイベント

1人で遊ぶミニイベント。選択肢を選ぶものや自動で進むもの、クイズに答えるものなどがある。選択肢は方向ボタンの上下で選択、Ⓐボタンで決定。イベントの結果によって、リングの増減やフォースジュエルの入手などができる。

ミニゲーム

4人で遊ぶミニゲーム。始まる前にルミーナからの操作説明が入る。ゲームによって操作や目的、チーム分けが異なるので説明はちゃんと把握すること。ゲームの結果によってリングの増減があり、良い成績を取るとボーナスがもらえる。

ジュエルショップマス

このマスに止まると、フォースジュエルをリングで買うことが可能。売っているフォースジュエルの内容はマスごとに違う。フォースジュエルを購入するときは、方向ボタンの上下で選択、Ⓐボタンで決定する。任意でフォースジュエルが入手できるので便利なマスだ。

クエストマス

クエストマスに止まると「子イルカ救出」や「部品運び」など各マップに用意されたクエストが発生したり、解決したりする。

回転マス

マスの上を通過しようとすると、50%の確率で先のマスの方向に飛ばされる。ただし、マスの上にぴったりで止まった場合は効果を発揮しない。

通行止めマス

フォースジュエル（ストップナイト）の効果によって、そのマスの上が通行不可能になった状態。通行止めの効果は3ターンとなっている。

?マス

Dr.エッグマンのいたずらによって、マスの種類がわからなくなってしまった状態。見た目がわからなくなっただけなので、各マスの効果は発揮される。

テイルスマス

テイルスの専用移動マス（P27参照）。段差のある場所も、このマスの上を通って移動することができる。

ナックルズマス

ナックルズの専用移動マス（P28参照）。段差のある場所も、このマスの上を通って移動することができる。

エミージャンプマス

エミーの専用移動マス（P29参照）。段差のある場所も、このマスの上を通って移動することができる。

ジャンプマス

指定されたマスへ移動する。ほぼ対角線に大きくジャンプするので、新たなプレシャストーンが出現したときなど、一気に移動したいときに有効なマス。

イルカマス

エメラルドコースト。特定のマスの中からランダムに移動。

フォークリフトマス

ファイヤーハート。特定のマスの中からランダムに移動。

トロッコマス

ネイチャーゾーン。特定のマスの中からランダムに移動。

ヘリコプターマス

ライオットトレイン。特定のマスの中からランダムに移動。

煙突マス

ライオットトレイン。特定のマスに移動。

光の橋マス

四次元空間。特定のマスの中からランダムに移動。

プレシャストーンマス

プレシャストーンが出現していないときは何も起きないが、プレシャストーンがある場合はバトルに突入（P17参照）。勝つとプレシャストーンを入手。負けると1～6マス飛ばされる。プレシャストーン入手後、次の場所にプレシャストーンが出現する。

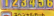
ヴォイド空間

マスに止まるとヴォイドが出現。リング50枚を支払うと、ルーレットで選んだ相手からプレシャストーンが奪える。奪った後は別のマスに飛ばされる。

カード紹介

●カードの種類は全部で4タイプ

カードは、マスを移動するとき、バトルで敵を倒すときなどに利用します。手持ちのカードは、8種類の中からランダムに7枚のカードがセレクトされ配られます（ビジュアルメモリの画面に表示）。以下の説明をよく読み、それぞれのカードを有効に利用してください。



数字カード

基本的な1～6までの数字カード。バトルでは、選んだカードの数字がカードルーレットの上限となる。

スペシャルカード

移動中では、1～7までのカードルーレットで出た数だけ移動できる、選んだ相手と手持ちのカードが交換できる、手持ちのカードが7枚になるまで貰える、という3つの効果のうち1つが選べる。バトル時は、各キャラクターの特殊能力が使用可能。

Dr.エッグマンカード

このカードを使うとDr.エッグマンが登場し、いたずらルーレットが回転。全部で16種類あるいたずらの中から、ルーレットで止まったいたずらを実行する。配布されたカードのうち、たった1枚しか入っていない困ったカードだ。

【いたずらルーレットの効果】

- 赤……Dr.エッグマンカードを選んだプレイヤー1人に対して起きる一番悪い効果。
- 青……全プレイヤーに対して起きるちょっと悪い効果
- 黄色……全プレイヤーにスワップジュエル（P23参照）が配られる。

SONIC SHUFFLE

フォースジュエル紹介

●さまざまな効果を発揮する不思議な石

フォースジュエルは、不思議な力を秘めた宝石です。このフォースジュエルを使うことにより、その石が持っている力を発揮、ゲームを有利に進められます。フォースジュエルを入手する方法は、バトルマスで敵を倒す、ジュエルショップマスでリングと交換するなど。ときにはDr.エッグマンのいたずらで入手することもあります。それぞれのフォースジュエルの特長を生かし、上手に使いましょう。

スピラルド
移動やバトルの時にカードを2枚出せます。

ハイスピラルド
移動やバトルの時にカードを3枚出せます。

ターボスピラルド
移動やバトルの時にカードを4枚出せます。

MAXスピラルド
移動やバトルの時にカードを5枚出せます。

SONICスピラルド
移動は選べませんが10マス進めます。

ヒュプノタイト
カードルーレットで出たカードと同じカードをすべて捨てます。

ファイブアライブ

5ターンの間は5マス進めますが、フォースジュエルは使えません。

ワープクリスタル

うまくいくかどうかの運だめし。ランダムにどこかのマスへワープします。

テレポートルビー

誰かのそばへワープします。誰のそばへ行くかはルーレットで決定します。

シャッファイヤ

全員の持っているフォースジュエルを集めてから、よく混ぜて配り直します

バリアアンバー

5ターンの間、バリアを張って他の誰とも戦えなくなります。

マハラジャイト

小さなカードとルーレットで決めた人の大きなカードを交換します。

ロウムーンストン

プレシャストーンの力を弱めて、バトルのモンスターを弱くします。

プレシャサイト

カードルーレットで1が出ると、プレシャストーンへワープします。

スワップジュエル

誰かと場所を入れ替わります。誰と入れ替わるかはルーレットで決定します。

ストプナイト

5ターンの間、マスを通行止めにして通れなくします。

シーフズアイ

ルーレットで決めた人のフォースジュエルをこっそり盗みます。

ウェイストーン

ルーレットで決めた人は、可能ならば次のターンにフォースジュエルを使わされます。

シールドクォーツ
4ターンの間、自分以外の人はフォースジュエルを使えなくなります。

デリータイト
ルーレットで決めた人のフォースジュエルを消してしまいます。

カースオパール
ルーレットで決めた人の邪魔をします。どんな邪魔かはお楽しみ。

フールムーン
自分の大きな数カードとルーレットで決めた人の小さなカードを交換します。

ルーズクォーツ
4ターンの間、イベントパネル、プラスリングマスをマイナスリングマスにします。

ブロクナイト
他の人からのフォースジュエル攻撃を防いでくれます。

ワープナイト
自分も含めて全員がバラバラにワープします。

バックライト
プレシャストーンを3ターンの間包んで入れなくします。

ギアスダイン
ルーレットで決めた人を 3ターンの間勝手に5マス進ませます。

トランスファイヤ
誰かをどこかへワープします。誰がワープするかはルーレットで決定します。

ミーティンジウム
全員集合!! 他の人を自分のいるマスへワープさせます。

カーバンクル
宝石が大好物の可愛い妖精。フォースジュエルを食べてしまいます!

デュプリケイオス

他のフォースジュエルをコピーすることができます。

カメレオナイト

他のフォースジュエルに変身し、すぐに効果を発揮します。

リングジウム

1ターンの間、イベント、バトル、マイナスリングマスをプラスリングマスにします。

バトルピー

1ターンの間、イベントとリングのマスをバトルマスに変えます。

マグニファイヤ

選んだ相手のルーレットの範囲が大きくなります。

レデューザイト

選んだ相手のルーレットの範囲が小さくなります。

1フォースマーチ

選んだ相手を、1の目が出たときに1マス移動させます。

6フォースマーチ

選んだ相手を、6の目が出たときに6マス移動させます。

フォースジュエルを使うポイント

ここでは、フォースジュエルを使うポイントの例えを紹介しましょう。まず、スピラルド系の複数のカードが選択できる石は、プレシャストーンから一番離れているときやバトルの相手が強いときに有効です。さらに、ライバルがプレシャストーンに近づいたら、バンクライトで邪魔をしたり、スワップジュエルで入れ替わるのも作戦のうちです。

キャラクター紹介

●マージナリワールを救うためにやってきたソニックたち

主なキャラクターはソニックをはじめとする4人。ここでは、彼らの特殊な能力や攻撃方法などを紹介します

ソニック ザ ヘッジホッグ

SONIC THE HEDGEHOG

世界最強
超音速ハリネズミ

自由気ままが大好きで、曲がったことが大嫌いな世界最強のハリネズミ。短気なところもあるが、困った人を放っておけない優しさも持つ。

移動特殊能力▶スピンダッシュ

移動すると、前のターンと同じ数を出すと、その数の2倍のマスを進むことができる。ただし、スピンダッシュしたあとのターンで同じ数を出しても2倍で進むことはできない

戦闘通常攻撃▶スピンアタック

ジャンプ→体当たりしてダメージを与える

戦闘特殊攻撃▶ライトスピンアタック

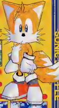
スペシャルカードを使うと、1~7までのダメージを与えられる

マイルス"テイルス"パウアー

MILES "TAILS" PROWER

気が優しい2本のシッポを持つキツネ

気が優しくて、メカが大好きなあどけない顔を持つキツネ。その2本のシッポを上手に使い、空を自由に飛ぶことが可能。世界最速のソニックにあこがれを持っており、いつもソニックの後について走り回る。今回もソニックと一緒にマージナルワールドまでワープしてきた。



移動特殊能力▶プロペラ飛行

テイルス専用のテイルスマスを移動できる（P19参照）

戦闘通常攻撃▶シッポ回転攻撃

シッポを360度回転させて攻撃をする

戦闘特殊攻撃▶連続シッポ回転攻撃

スペシャルカードを使うと、バトルに使用できるカードが2枚になり、2枚の合計数のダメージが与えられる。ただし、スペシャルカードを選んだときは、そのカードを除外してもう1枚選ぶこと。さらに、Dr.エッグマンカードを出すと攻撃することができなくなってしまう。

ナックルズ ザ エキドゥナ

KNUCKLES THE ECHIDNA

パワフルでワイルドなハリモグラ

一本気でまじめな性格のため、融通の利かないところがあるハリモグラ。いたってクールな言動だが、ソニック同様、困った人がいると助けずにはいられない熱い男気を持つ。腕の力は絶大で得意のパンチは健在だ。

移動時特殊能力▶カベ登り

ナックルズ専用のナックルズマスを移動できる（P13参照）

戦闘通常攻撃▶パンチ攻撃

強烈なパンチで敵を攻撃することができる

戦闘特殊攻撃▶ダッシュパンチ攻撃

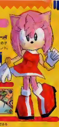
テイルス同様、スペシャルカードを使ってバトルで使えるカードが2枚になるカードルーレットによって、最大2枚のカードの合計数だけダメージが与えられる。スペシャルカード「Dr.エッグマン」カードの効果も同じ。ただし、ナックルズの場合は連続パンチで攻撃する。

エミー　ローズ

AMY ROSE

明るくいつでも元気いっぱいな紅一点

いつも元気いっぱいの女の子で、自称ソニックのガールフレンド。勝ち気なところもあり、得意のピコピコハンマーを振りまわせば、右に出るものはいない。テイルス同様、ソニックにあこがれて追っかけてきた。



移動特殊能力▶ハンマージャンプ

テイルス、ナックルズと同じように、エミー専用のエミージャンプマスを移動することができる（P15参照）。ハンマージャンプマスは段差のあるところを移動できるため、ショートカットしたい場合にはとても便利だ。

戦闘通常攻撃▶ハンマー攻撃

ピコピコハンマーを振り下ろして、敵を攻撃することができる。

戦闘特殊攻撃▶回転ハンマー

スペシャルカードを使うと、そのカードが数字カードの5に変化し、いつでも5の固定ダメージを与えられる回転ハンマーを繰り出す。数の弱いカードしかないときには重宝するワザだ。

●条件が揃うと選択することができるキャラクター

ソニックルームである条件を満たすと、バーサスモードで選択可能になるキャラクターです。

E-102"ガンマ"

E-102 "γ"

■移動特殊能力 変形
4の数を出すと下半身が変形し、マイナスリングマスの効果を無視することができる
■戦闘通常攻撃 ガン発射
ロックオンされた敵に向かってガンを発射する
■戦闘特殊攻撃 視線レーザー
1～3のカードが2倍になるレーザー光線攻撃

チャオ

CHAO

■移動特殊能力 なし
特になし
■戦闘通常攻撃 祈る
敵に祈る
■戦闘特殊攻撃 予め数を祈る
スペシャルカードの後、バトルで使用するカードを指定すると負けても敵からの攻撃を受けない。

ビッグ ザ キャット

BIG THE CAT

■移動特殊能力 カエルくーん
6の数を出すと1～6までの好きなマスに止まれる。
■戦闘通常攻撃 ルアー攻撃
ルアーを投げて攻撃する
■戦闘特殊攻撃 力任せ
スペシャルカードの後、バトルで使うカードを指定する。ルーレットで出した数+1の攻撃ができる

スーパーソニック

SUPER SONIC

■移動特殊能力 高速移動
自分のターンで出した数と同じ数を出すと、その数の2倍進むことができる
■戦闘通常攻撃 体当たり
敵に体当たりして攻撃をする。
■戦闘特殊攻撃 ソニック乱舞
4～6のカードが1枚出ると敵への連続ヒット攻撃

Dr.エッグマン

Dr. EGGMAN

ソニックたちの邪魔をする天才科学者

これまでのたくらみを、ことごとくソニックにうち破られた科学者。今回もソニックたちの行く手を阻む。

最新情報がいっぱい！SEGAのインターネットサイト！

ドリームキャストダイレクト

ドリームキャストソフトや関連商品が簡単に購入できるショッピングサイトです。発売した商品とオリジナル商品をそろえてお待ちしています。

[illegible]

http://www.d-direct.ne.jp/

ドリームホーム

新作ソフトから発売中のものまで、さまざまなドリームキャストソフトの紹介や、ネットワーク関連の様々な情報、事務局からの大切なお知らせがあります。

http://www.dricas.ne.jp/

ドリキャス

ドリームキャストユーザーのためのコミュニケーションサイトです。[illegible]

http://www.dricas.com/

イサオネット

イサオネット[illegible]サービスとして[illegible]インタラクティブネットワークサービスを提供して[illegible]インターネットの世界へ[illegible]しましょう

http://www.isao.net/

セガエンターテイメントユニバース

株式会社セガの公式サイトです。[illegible]

http://www.sega.co.jp/

この商品に関するお問い合わせ先

[illegible]

SEGA [illegible]

株式会社セガ 本社 [illegible]

[illegible]

SONIC SHUFFLE

ソニックシャッフル

© SEGA CORPORATION 2000

株式会社 セガ http://www.sega.co.jp/

[illegible]